

Dinstag, den 5. October 1886.

Der Totalisator.

Berlin, 4. October.

Der Totalisator, die Organisation für Eingehung und Abwicklung von Wetten bei Gelegenheit von Pferderennen ist wieder eingeführt. Lange Zeit hatte dieser Wettspott ohne jede Aufsichtung von Seiten der Behörden bestanden. Vor einigen Jahren bemühtigte sich die Staatsanwaltschaft der Sache und erzielte ein Erkenntniß, wodurch die gewerbsmäßige Vermittlung von Wetten als eine strafbare Handlung bezeichnet wurde. In Folge dessen wurde gegen Buchmacher und Totalisator mit großer Energie vorgegangen. Jetzt ist der Totalisator wiederum zugelassen, wenngleich unter einer Reihe von Beschränkungen, unter denen zwei die wichtigsten sind. Es soll nur ein Elite-Publikum zugelassen werden, zu welchem man sich eines gewissen Maßes von Wohlstand versehen kann und der Wettvermittler soll für seine Vermittlung keinen Gewinn, keine Provision oder Courtage beziehen. In der Presse der freisinnigen Partei ist die neue Einrichtung auf herbe Kritik gestoßen; ich muß gestehen, daß ich sie für sehr discutabel halte.

Daß das Wetteu zu argen Mißbräuchen führen kann und geführt hat, ist zweifellos. Ein Mensch, der ohne Sachkenntniß sich auf eine Wette einläßt, gleicht einem solchen, der durch Hazardspiel sich zu bereichern sucht. Daß der Staat befugt ist, eine Einrichtung zu verbieten, bei welcher der Mißbrauch größer ist als der verständige Gebrauch, will ich gleichfalls nicht bestreiten. Im Ganzen geht aber die freisinnige Partei von der Anschauung aus, daß man Zurückhaltung im Verbot einer Einrichtung üben soll, die mit Verstand angewendet doch Nutzen schaffen kann.

Die Wette unterscheidet sich im Princip von dem Glücksspiel darin, daß der Wettende nicht auf den ihm günstigen Zufall vertraut, sondern auf seine Sachkenntniß und seinen Scharfsinn. Wer auf ein Pferd wettet, thut es, weil er nach seiner Kenntniß der Dinge die berechnete Erwartung hegt, dieses Pferd werde über ein anderes Sieger bleiben. So steht es wenigstens in der Theorie. In der Praxis wetten freilich viele Leute, die weder von der Pferdezucht das geringste verstehen, noch das Pferd, auf welches sie wetten, gesehen haben. Und hierin besteht eben der Mißbrauch, gegen welchen man mit den schärfsten Mitteln angekämpft hat, und welchem gegenüber man jetzt mildere Seiten aufziehen will. Daß Jemand, der Pferdekennner ist, und doch nicht in der Lage sich befindet, selbst Pferde zu züchten und rennen zu lassen, sein Interesse für die Sache dadurch befundet, daß er eine Wette auf ein ihm zusagendes Pferd eingeht, halte ich für einen wirtschaftlich legitimen Vorgang, für eben so legitim, wie daß Jemand eine Waare auf Speculation kauft, die er nicht zu verbrauchen gedenkt, von der er aber überzeugt ist, daß sie im Preise steigen muß. Ich würde es für grausam halten, wenn man Jemanden verhindern wollte, die Sachkenntniß, welche er sich erworben, durch eine Wette zu verwerten. Von Leuten, die mit dem Rennwesen genau vertraut sind, wird versichert, daß im Interesse der Pferdezucht sowohl die Verbreitung des Interesses für die Rennen als die in den Wetten investirten Capitalien sehr wünschenswerth sind. Die Regierung wird sich der Nicht nicht entschlagen können, ihren veränderten Standpunkt zur Sache zu erläutern und namentlich klar zu legen, wie weit die von ihr getroffenen Anordnungen ausreichend sind, Mißbräuchen vorzubeugen. Darnach wird die Sache zu prüfen sein. Allein ohne eine nähere Prüfung die Maßregel zu bekämpfen, scheint mir dem wirtschaftlichen Standpunkt der freisinnigen Partei nicht zu entsprechen.

Politische Uebersicht.

Breslau, 5. October.

Nach einer Mittheilung der „Freisinnigen Zeitung“ soll gegen den Amtsgerichtsrath Franke bei dem Oberlandesgerichte in Kiel auf Anordnung des Justizministers die Disciplinaruntersuchung eingeleitet worden sein.

Der „Hamb. Corr.“ ist ein conservatives Blatt, von dem man sogar annimmt, daß es officiösen Inspirationen nicht unzugänglich ist. Um so auffällender ist es, daß gerade dieses Blatt in einem Artikel über die Beantwortung der Interpellationen im ungarischen Reichstage unsere auswärtige Politik in einer Weise beurtheilt, wie es in solcher Schärfe kaum von einer liberalen Zeitung geschehen ist. Der Artikel des „Hamb. Corr.“ beginnt folgendermaßen:

Es ist ein bitteres Gefühl für einen deutschen Politiker, daß er die Ueberzeugung nicht los werden kann, die deutsche auswärtige Politik stehe augenblicklich nicht auf der vollen Höhe, an die wir uns seit mehr als zwanzig Jahren gewöhnt haben. Gewiß möchte jeder Patriot, wie wir selber wünschen, daß er sich täusche; aber nach der traurigen Vertheiligung, welche die Haltung der deutschen Regierung in der beauftragten Preße erfahren hat, muß man leider annehmen, daß bessere Gründe für sie nicht beizubringen sind, und daß auch eine etwaige Vespredung der Sache im deutschen Reichstage, an die jetzt appellirt wird, nachdem man sie zunächst sehr schroff von der Hand gewiesen hatte, keine günstigere Beurtheilung wird auskommen lassen. Darin werden wir noch durch das Beispiel be-
stärkt, welches soeben im ungarischen Abgeordnetenhaufe stattgefunden hat. Denn wenn schon Herr von Tisza glaubte, sich so rücksichtslos gegen Rußland auslassen zu müssen, wie er dies gethan hat, so wird man ihn bei uns doch jedenfalls noch zu übertreffen suchen.

Der „Hamb. Corr.“ verlangt zweierlei: Erstens dürfe uns ein Bündniß mit Rußland nicht verpflichten, die bekannten Principien oder, wenn man lieber will, die bekannte politische Principlosigkeit Rußlands unterstützen und für dieselbe solidarisch verbunden erscheinen zu müssen. „Eine Freundschaft mit Rußland auf moralischer Grundlage — so fährt das Blatt fort, — halten wir bei den so unendlich weit auseinander gehenden Zielen unserer sittlichen Lebens für unmöglich. Das schließt ein Bündniß zu streng politischen Zwecken indessen nicht aus. Zweitens würden wir aber bei einem rein politischen Zusammengehen eine Nachgiebigkeit vermeiden zu sehen wünschen, welche weder den Umständen, noch unserer gegenwärtigen Nachstellung entspricht. Nach beiden Richtungen ist leider nach unserem Dafürhalten von Deutschland in der bulgarischen Frage, die mal vergeblich als von geringer Tragweite darzustellen versucht hat, eine zu große Nachgiebigkeit geübt worden, und Oesterreich-Ungarn ist in diesen Fehler mit hineingezogen.“ Der Artikel kritisiert sodann die Antwort Tisza's als ungenügend und nichtslegend und schließt mit folgenden Worten:

Im Uebrigen thut Herr v. Tisza wohl daran, sich über die Intactheit des deutsch-österreichischen Bündnisses nur mit drei Worten zu äußern. Denn wenn es nicht mehr leistet, als es bis jetzt geleistet hat, so hat man die Ursache davon viel mehr in Wien und Pest, als in Berlin zu suchen. Seine eigene Unzulänglichkeit stellt man aber nicht gern ans Licht.

Ueber die Vorgänge, die sich am Sonntag in Sofia abspielten, haben wir bereits ausführliche Mittheilungen gebracht. Die Einberufer des Meetings gehörten der russenfreundlichen Partei an; dieselben hofften, eine Demonstration für Rußland in Scene setzen zu können. Es kam aber anders; die Russenfreunde erhielten eine völlige Niederlage, und als General Kaukbars persönlich die Volksmenge zu haranguiren suchte, erlitt er ein beschimpfendes Fiasco. In Ergänzung unserer telegraphischen Mittheilungen lassen wir den Bericht des „N. B. Tgbl.“ über diese verunglückte Versammlung folgen:

Um die Tribüne, welche auf offenem Plage errichtet war, hatten sich Tausende Personen, zumeist der besseren Gesellschaft von Sofia angehörig, versammelt.

Der Genius und sein Erbe.*) [4]

Eine Künstlergeschichte von Hans Hopfen.

Da trat an einem düstern Nebeltag ein befreundeter Kenner in seine Werkstatt und war des Lobes voll über ein Bild, ein männliches Bildniß, das er gestern im Privatbesitz gesehen hatte. Meister Buzgel kannte den Berichtstatter als einen Mann, der in der That etwas von der Kunst verstand, aber leicht in Superlative gerieth. Derselbe hatte schon eine ganze Legion von Genies entdeckt und als neue Rembrandts und Tiziane ausposaunt, die sich nach einander um sein Haar bedeutender erwiesen, als die vordem bekannten, von denen eben zwölf auf ein Duzend gingen. Was wird's diesmal anders sein! Man braucht trotzdem gute Meinung nicht zu fälschen. Es ist immer hübsch, wenn brave und besonders vermögende Leute für die Kunst schwärmen. So ließ Alfred jenen gewähren und weiterreden, ohne ihm zu widersprechen und ohne ihm beizupflichten, aber auch ohne merklichen Antrieb sich vom Werthe des Geptiesenen durch eigenes Urtheil zu überzeugen. Er vergaß sogar den Namen, welcher ihm an jenem Vormittage so häufig wiederholt worden war — bis er ihm eines späteren Morgens recht unerwartet unter den Anzeigen eines Zeitungsblattes auffiel, darüber er beim Frühstück die Augen apleiten ließ.

Im Künstlerhause in der Commandantenstraße war wieder eine neue Sammlung von Gemälden ausgestellt, darunter auch ein männliches Bildniß von Hugo Knorr. Alfred erinnerte sich mit einem Male, daß dieser Name ihm schon einmal mit viel Lob genannt worden. Er war ihm seit jenem Nebeltage nicht mehr ins Gedächtniß gekommen; jetzt aber empfand er auf einmal Lust, selbst zu beurtheilen, was ein Anderer so maßlos geriefen. Das in der Anzeige genannte Bildniß, welches nun allgemeiner Besichtigung vorgestellt wurde, mochte wohl dasselbe sein, was den Enthusiasten in der Wohnung des Besizers entzückt hatte.

Warum es ihn nur auf einmal so gewaltjam hintrieb, die Leinwand eines Unbekannten zu besehen, von der er sich bisher doch nichts versprochen hatte?

Vielleicht, weil ehegestern eine flache Kiste aus Paris gekommen war, darin sein lieber Carl ein männliches Bildniß ins Heimathhaus gesandt hatte, davon er sich augenscheinlich eine gewisse recht erfreuliche Wirkung auf die Seinen zunächst und dann auf die übrige Menschheit erhoffte.

*) Nachdruck verboten.

Es war recht brav gemalt, es zeigte ein gewisses Können, eine gewisse Ueberlegenheit im Gebrauch bewusster Virtuosität, ein Raffinement des Verstandes, das der Alte anerkannte und das ihn doch im Innersten seiner Künstlerseele so kalt ließ, wie irgend ein fremdes Nachwerk dieser jüngeren Malergeneration.

Vor Frau und Tochter hatte er mit sachmännischer Sorgfalt nur die Fortschritte besprochen, die Carl in der Fremde gemacht, und in diesem Rahmen an den Tag gelegt hatte. In seiner Wertstätt aber kehrte er das Ding alsbald, nachdem ihn die Weißleute wieder allein gelassen hatten, gegen die Wand. Denn der fremde Mann dort auf der Einwand mit den überlebensgroßen Augen und dem verfeinerten Mündchen, mit dem rosenfarbenen Fleisch auf einem Hintergrund wie nachgedunkelter Purpur störte ihn bei der eigenen Arbeit, und die Unterschrift darunter, die da „Carolus Buntzel“ in koketten, sehr sichtbaren Zügen aufwies, befreundete den würdigen Herrn, der auf den Namen, welchen er sich gemacht hatte, mit Recht stolz war, und unter seiner Flagge nicht gern Waare segeln sah, die er mit seinem Gewissen nie ans Tageslicht hätte treten lassen.

Er war sicherlich ein Menschenfreund, aber hätt' ihn Einer jetzt unterwegs nach der Commandantenstraße auf's Gewissen gefragt, wie viel er darum geben würde, wenn er im Künstlerbaule keinen Fegen-Feinwand fände, der mehr werth wäre, als das lebensgroße Modenbild seines nunmehrigen Carolus, der ehrliebe Vater hätte gewiß eine recht große Summe genannt.

Es fragte Niemand, und hätte ihm auch Einer dies Gelbniß abgenommen, Alfred hätte die Summe doch behalten müssen. Der Enthusiasm hatte kein Wort zu viel, er hatte noch eher zu wenig gesagt. Wie sehr dies Bildniß das Mittelgut rumbherum überzog, das eben konnte nur ein Meister sagen, der alle Vorzüge mit seinen Augen sah.

Alfred hätte suchen mögen im ersten Anblick, so betraf es ihn. Aber nicht aus Zorn und Hassliebe, nein, wie man auch in freudiger Ueberraschung unwillkürlich einen Blick ausstößt, ohne sich Arges und Anderes dabei zu denken, als: ein gewöhnlicher Ausdruck der Unerkennung thut's nicht in diesem Fall, ich muß meiner Freude Lust machen!

Aus diesem Rahmen griff es heraus, wie mit tausend Armen nach seinem Herzen, und hielt fest und unterjochte sich, was er an Neigung noch zu vergeben hatte an ein fremdes Wesen.

Lang, auffallend lang blieb er vor dem Bilde stehen in sinnender Betrachtung. Eine stumme Huldigung des berühmten Meisters vor

Es traten zunächst mehrere Redner auf, welche in geharnischten Worten, vom sibirischen Befalle der Zuhörerschaft begleitet, das Verhalten der provisorischen Regierung billigten und das volle Vertrauen der Bevölkerung zu derselben zum Ausdruck brachten. Die Versammlung acclamirte die Mitglieder der provisorischen Regierung, doch war Niemand von derselben bei dem Meeting anwesend.

Nummehr trat der Redacteur des Zankowitschen „Swellina“ auf die Rednertribüne. Der russenfreundliche Journalist sprach in sehr aufregender, provocirender Weise; er hob in leidenschaftlichem Tone die Verdienste hervor, welche Rußland um Bulgarien sich erworben habe, richtete heftige Angriffe gegen den Fürsten Alexander, welcher das Land verrathen habe, und gegen die provisorische Regierung, welche dasselbe durch ihre Politik ins Unglück stürzen werde. Niesen schon diese Ausführungen des Redners den Widerspruch der Versammlung hervor, welcher sich in einem lebhaften Gemurre des Unwillens äußerte, hatten schon seine Bemerkungen über den Fürsten Alexander laute Gezeuf: zur Folge, so brach die Versammlung in laute Entrüstung aus, als der Redner am Schlusse seines Speech die Mühe schwenkend ausrief: „Goch Rußland! Nieder die provisorische Regierung!“ Nach einer anderen Version soll er sogar gerufen haben: „Nieder mit Bulgarien!“

Auf diesen Ausruf hin bemächtigte sich eine ungeheure Aufregung der Versammlung. Die Häuser bebten, die Stöße drohend emporgehoben, stürmte die Versammlung zur Tribüne. Die Wirkung bemerkten, welche die provocatorische Rede hervorgebracht hatte, scharten sich einige Freunde des Sprechers rings um denselben, aber sie vermochten der ererbitterten Menge keinen Widerstand zu leisten. Hunderte von Händen streckten sich nach dem Redner aus, im nächsten Augenblick war derselbe von der Tribüne herabgerissen, die Menge stürzte sich auf ihn und mißhandelte ihn in furchtbarer Weise. Dasselbe Schicksal wurde einer Reihe von Zankowisten zu Theil, welche sich des Gehörns anzunehmen suchten. Die Sicherheitsorgane schritten ein und befreiten mit vieler Mühe und Anstrengung die blutenden Zankowisten, von denen einige schwer verletzt sein sollen, aus den Händen der in ganz unglaublicher Weise aufgeregten Menge.

Der Tumult ist kaum beendigt, noch hat sich die Erregung der Menge nicht gelegt, als eine neue Bewegung sich in der Versammlung bemerkbar machte. Ein Wagen erscheint auf dem Platz, in dessen Fond sich Menand Geringerer als General Kaulbars in Person befand. An seiner Seite saß der russische Consul Neudorff; Kawassien begleiteten den Wagen. Die anwesenden Zantowisten faßten nun neuen Muth, sie begrüßten mit stürmischen Uraufen den General.

General Kaulbars durchschreitet die Menge und erscheint auf der Tribüne, um zur nicht geringen Verwunderung der Versammelten eine Ansprache an dieselben zu richten. Der Abgeordnete des Caren giebt dem Volke von Sofia die zwölf Punkte bekannt, in denen die Forderungen Rußlands ausgedrückt sind, und begleitet dieselben mit Erläuterungen. Er fordert das Volk von Bulgarien auf, Vertrauen zu Rußland zu hegen, und warnt dasselbe vor den schlechten Rathgebern, in deren Händen es sich gegenwärtig befinde. Die Rede des Diplomaten, der zu dem Volke herabgestiegen war, um im Widerspruch mit der Etiquette sich mit demselben in Verkehr zu setzen, wird anfangs mit einem gewissen achtungsvollen Stillschweigen angehört, aber je weiter er in seinen Erörterungen fortschreitet, um so unruhiger wird die Versammlung. Die Zankowisten, welche die Rede an ihrem Beginn mit Beifall begleitet hatten, verkommen allmählig; einen Augenblick lang herrscht eine unheimliche Stille, während Kaulbars weiter spricht. Mit einem Male werden heftige Rufe laut, die sich immer stürmischer gestalten. „Aufhören! Er soll heruntersteigen! Wir wollen ihn nicht weiter anhören!“ So ertönt es tausendfach aus der Versammlung.

General Kaulbars scheint von dieser Wendung der Dinge erstaunt, er wirft zornige Blicke in die Versammlung und spricht mit erhobener Stimme weiter. Abermals erklärt er, daß nur durch Annahme der Forderungen des Czaren Bulgarien sein Heil begründen könne.

Die Zurufe erheben sich von Neuem: „Hören wir ihn nicht an! Gehen wir fort!“ Es sind angegebene Bürger von Sofia, welche in dieser unverblühten Weise dem Abgesandten des Czaren ihre Gesinnung zu erkennen geben.

General Kaulbars schweigt einen Moment, dann tritt er bis fast an den Rand der Tribüne vor und ruft mit einer Stentorstimme, welche den herrschenden Lärm zu bewältigen sucht, in die Versammlung hinein: „Wollt Ihr dem Willen des Czaren folgen? Antwortt mir?“

Die Antwort erfolgt prompt. „Nein! Nein! Nein!“ rufen tausend Köpfe gleichzeitig. „Wir folgen den Gesetzen unseres Landes!“ fügen Andere hinzu.

dem schaffenden Genius eines Neulings. Ja, da war's! In diesem Bilde lobte der Funke, der vom Himmel fällt, den man aber mit dem besten Willen und mit aller Anstrengung nicht herunterholen kann nach Belieben und Begehren; da malte ein Mensch, der zu diesem Berufe geboren und von Gott begnadet war!

Hugo Knorr? Ein Name, so glatt und platt, wie gangbare Scheidemünze. So konnte jeder heißen. Und gar viele hießen so. Nur den Einen aber wird man damit nennen über Menschenalter hinaus! . . .

Und doch hatte selbst ein wachsender Hüter der Kunst, wie Meister Alfred war, den Namen noch nie gehört, noch viel weniger ein Bild, mit diesem banalen Namen bezeichnet, je gesehen!

Und er lebte in Berlin? der malte im selben Weichbild wie er? war vielleicht sein Nachbar und lief ihm über den Weg einige Duzend Mal im Jahr, ohne daß er wußte, er begegnete eben dem einzigen Menschen, mit welchem zu reden der Mühe werth war?!

Sehr jung konnte der Mann nicht sein, der das gemalt hatte! Nein! darin war eine Reife, ein überlegtes Können, was der Jüngling, auf den noch tausenderlei Einflüsse verschiedener Schulen und Zeiten eindringen, sich nicht zurechtzulegen vermag. Und doch, wie war es möglich, daß einer, der solches leistete, zu Mannesjahren kam, ohne daß die Welt erfuhr: hier ist ein großer Künstler!

Tiefes Mitleid, das er sich selber nicht gleich zu erklären wußte, ergriß die Seele des berühmten Meisters, wie er vor dem Werke des Unbekannten in Betrachtung versunken daßand. Erinnerung an eigenes Dulden und Entbehren in jenen jungen Tagen, da der Weg zur Größe noch steil und dornig vor ihm lag, oder auf halbem Wege Muth und Kräfte ungleich ihn zu verlassen drohten, und ein instinctives

Wahnen, daß hier eine der seinen verwandte Natur mit ähnlichen, vielleicht noch lähmenderen Hindernissen sich abquälte, beschlich sein Herz. Er sagte sich: wer in Verborgenheit das leisten kann, der hat keine Freunde, denn solche würden ihn in Scene setzen in der sogenannten guten Gesellschaft und seinen Rufm durch alle Salons der weßlichen Stadttheile trompeten. Wer so viel gelernt hat, ohne bei einem von uns Alten anzuklopfen und ihm zu verstehen zu geben: auch ich bin ein Maler! der muß in einer nothgedrungenen Einsamkeit verhasst sein, der hat keinen Lebensmuth mehr, oder noch feiner schwarzen Grad!

(Fortsetzung folgt.)

General Kaulbars steht, auf seinen Säbel gestützt, einige Secunden lang schweigend da; er scheint weiterprechen zu wollen, sagt aber einen anderen Entschluß, wendet sich um und verläßt bleichen Antlitzes die Tribüne; von Neclubow begleitet, begiebt er sich zu seinem Wagen und fährt von dannen. Die Versammlung läßt die Abfahrt Kaulbars' mit tactvollem Stillschweigen geschehen, kein Ruf begleitet ihn, weder ein Beifalls- noch ein Mißfallenszeichen wird in dem Augenblicke laut.

Mit der Entfernung Kaulbars' ist das Meeting zu Ende. Leidenschaftlich discutirend, bleiben jedoch dicke Gruppen lange noch auf dem Platze verammelt. Die Kunde vom Gefchehenen verbreitet sich rasch in der ganzen Stadt und bringt überall außerordentliche Aufregung hervor. In ganz Sofia herrscht die Empfindung, daß das Abenteuer des General Kaulbars vom 3. October das Ende seiner diplomatischen Mission bedeutet.

General Kaulbars soll die Absicht ausgesprochen haben, eine Rundreise durch ganz Bulgarien zu machen, um Meetings zu veranstalten und selbst zum Volke zu sprechen. Die provisorische Regierung ist besorgt, in diesem Falle Gewaltthatigkeiten nicht hintanhaltend zu können. Fast scheint es, als wolle General Kaulbars Scandale provociren, um Rußland einen Vorwand zur Intervention zu schaffen.

Der „Pest. M.“ bringt über das bisherige Verhalten des Generals Kaulbars folgende Mittheilungen:

Die bulgarische Regierung hat sich bisher durch seine Drohungen nicht einschüchtern lassen, und sie hat sogar nicht Scheu getragen, selbst nach dem ihr die Forderung betreffs der Aufhebung der Wahlen officiell bekannt gegeben worden, die Auslieferung dieser Wahlen an den Straßenecken plakativ zu lassen. General Kaulbars drohte zu nächst, die Plakate von den Mauern abreißen zu lassen, und als er dies Mißlingen der nötigen Hilfskräfte nicht durchführen konnte, übte er Revanche, indem er die zwölf Punkte seiner Note drucken und auf der Straße und in den Kaffeehäusern vertheilen ließ. Diese unerhörte provocante Methode der diplomatischen Geschäftsführung, diese systematische Aufhebung des Volkes gegen die Regierung hat nicht bloß bei der letzteren, sondern auch bei der Bevölkerung selbst die größte Indignation hervorgerufen. Im Laufe des Abends gab es an mehreren Orten zwischen den Exekutivorganen der russischen Agentie und der Bevölkerung lebhaften Handel. Ein Diener des russischen Consuls wurde in einem Kaffeehause groblich mißhandelt und nachher noch an die Luft gesetzt. General Kaulbars führte über diesen Vorfall Klage bei Herrn Nacowics, welcher konnte jedoch nichts Anderes erwidern, als daß solche Vorgänge, wie lebhafte die dieselben auch behauere, bei der herrschenden Stimmung nicht zu verwundern seien. Ueberdies nahm der bulgarische Minister die Gelegenheit wahr, dem General Kaulbars nochmals vorzubringen, daß einzelne der in der publicirten Note enthaltenen Punkte thatsächliche Unrichtigkeiten enthalten, die schon wiederholt berichtigt wurden und gleichwohl aufrecht gehalten werden. So insbesondere die Beschuldigung, daß mit der Fahne des Junter-Regiments auch ein vom Gzar gekennzeichneter St. Georgskreuz den Flammen übergeben worden sei und ferner die Beschuldigung, daß die Regierung der Bevölkerung das Telegramm des Czars vorenthalten habe, während in Wahrheit die Regierung die Veröffentlichung dieses Telegramms beabsichtigt hatte und nur durch die Verweigerung der Erlaubnis hierzu seitens des russischen Consuls Neklidow daran gehindert worden ist.

Unter der Epithete „Der amputirte Tisza“ schreibt der „Pester Vesp.“:

Die russische Censur hat wieder einmal ein nettes Stückchen ausgeführt; sie hat einen Theil der Interpellations-Beantwortung Tisza's als „staatsgefährlich“ erklärt. Wie wir nämlich erfahren, hat der hiesige Correspondent eines der hervorragendsten russischen Blätter in Petersburg seinem Blatte den Wortlaut der Tisza'schen Rede auf telegraphischem Wege übermittelt. Derselbe Correspondent erhielt nun heute aus Petersburg ein amtliches Nototelegramm des Inhalts, es seien in seiner Depesche auf Grund des Artikel VII der Telegraphen-Convention (Staatsgeheimlichkeit des Inhalts einer Mittheilung) 29 Worte „gestrichen“ worden. Wir sind neugierig zu erfahren, welche 29 Worte es waren, die dem patriotischen Gewissen der russischen Censur zum Opfer gefallen sind; die Kenntniß derselben wäre gewiß geeignet, ein helles Streiflicht auf die Intentionen der russischen Regierungspolitik zu werfen. Wahrscheinlich handelt es sich um die folgende Stelle, die genau so viel Worte zählt, als inbirt wurden: „Die selbstständige Entwicklung jener Staaten zu fördern und zu verhindern, daß eine in den Verträgen nicht bestehende Festsetzung eines Protectorats oder eines bleibenden Einflusses einer einzigen fremden Macht platzgreife.“

Deutschland.

3 Berlin, 4. October. [Socialisten-Congreß] Daß ein socialdemokratischer Congreß in diesem Jahre abgehalten werden wird, ist eine bekannte Thatsache. Während man früher aber annahm, daß wie der Wydener und Kopenhagener Congreß auch der diesjährige im Geheimen tagen würde, brachte vor kurzer Zeit das

Kleine Chronik.

Breslau, 5. October.

„Unsere Königin.“ So betitelt Herr Dr. Max Falk seine Erinnerungen an die Tage, da er in Wien Secretär der Ersten Oesterreichischen Sparkasse war und berufen wurde, der Kaiserin in ungarischer Sprache und Literatur zu erteilen. Es war im September 1866, als er diese ehrenvolle Berufung erhielt. „Ich kann sagen“, bemerkt der Verfasser, „daß man sich kaum eine fleißigere Schülerin denken kann, als Ihre Majestät war. Sie schrieb ihre Uebersetzungen in aus blau liniertes Papier bestehende Heften vollkommen correct. Noch heute bedauere ich, von Ihrer Majestät eines dieser Hefte nicht erbeten zu haben; es hätte mir zum ewigen Andenken an den bewundernswürdigen Fleiß, an die Blüthezeit und Ordnungsliebe der hohen Frau gedient. Nur ein einziges Mal geschah eine Ausnahme. Eines Tages, zum Beginn der Stunde, da Ihre Majestät mir das Uebersetzungsbuch vorzulegen pflegte, übergab mir die Königin ein Stück Löschpapier, dessen beide Seiten mit Bleistift vollgeschrieben waren. Ich blickte verwundert auf, was dies wohl sein möge, worauf Ihre Majestät, mein Erstaunen gewährend, mir die Sache erklärte: „Gestern war ich den ganzen Tag durch Audienzen in Anspruch genommen, Abends war Hofconcert, und nach demselben fühlte ich solche Ermüdung, daß ich mich allsogleich zu Bett legte. Doch da fiel mir ein, daß ich meine Aufgabe noch nicht gemacht hätte. Ich nahm daher den Kalender vor, welcher auf meinem Nachttisch liegt, riß ein Blatt aus demselben und überlegte mit Hilfe des Bleistiftes, den ich in der Schublade gefunden, eine der im Kalender enthaltenen sagenhaften Historien, damit Sie, da ich schon meiner Pflicht nicht pünktlich entsprechen konnte, wenigstens meinen guten Willen sähen.“ Einmal verlangte die Kaiserin von Falk ein Exemplar der Sagenhaften Broschüre: „Bild auf den anonymen Rückbild.“ Sie war in London gedruckt und in Oesterreich verboten; keineswegs eignet sich das Büchlein seines politischen Inhaltes halber zu einer Lecture bei Hofe. „Haben Sie dieses Buch?“ fragte die Königin. — „Der „Bild“ ist innerhalb der ganzen Monarchie aufs strengste verboten“, erwiderte ich. — „Nicht das habe ich gefragt, sondern ob Sie es besitzen?“ — Ich wagte nicht, zu antworten. — „Ich sehe schon, Sie besitzen das Buch. Bringen Sie es mir.“ — „Aber Majestät!“ — „Sie glauben gewiß, ich dürfte keine solchen Bücher lesen.“ Damit nahm die Königin einen kleinen Schlüssel aus der Tasche, öffnete ein Schubfach des zu unserer Linken stehenden Schreibtisches und nahm ein kleines Buch heraus, welches sie mir reichte. — „Kennen Sie dieses Buch?“ — Ich schaute das Titelblatt an. „Der Zerfall Oesterreichs.“ So hieß eine außerordentlich wilde Flugchrift, welche daumal großes Aufsehen erregte und kurz nach dem österreichisch-preussischen Kriege in unerhört roher Weise das weitere Bestehen der Habsburg'schen Monarchie anzweifelte. Wie dies Buch, welches ich natürlich schon längst gelesen hatte, in den Besitz Ihrer Majestät gelangt war, weiß ich noch heute nicht. Die Königin setzte das Verhör fort: „Kennen Sie den Verfasser dieses Buches?“ Ich wußte in der That, wer das schredliche Buch geschrieben hatte. Es war ein junger Mann, Namens Lang, dessen Vater seit Jahrzehnten im Dienste des Kaisers stand — wenn ich nicht irre, war er Schloßhauptmann zu Larenburg — und dieser Umstand, der ein öffentliches Geheimniß bildete, steigerte vielleicht noch die Wirkung des Buches auf das große Publikum. Ich wußte nicht, was ich antworten sollte, und that daher, was unter

hiesige socialistische Volksblatt die Nachricht, daß in diesem Jahre der Congreß öffentlich stattfinden würde und daß auch Einladungen zu demselben an die officiellen und conservativen Blätter ergehen würden. Man hielt allseitig diese Nachricht im Hinblick auf die Freiburger Verurtheilungen für wahr. Wie uns mitgetheilt wird hat sich das „Volksblatt“ mit der Ankündigung, daß der Congreß öffentlich tagen würde, nur einen Scherz machen wollen; der Congreß wird nach wie vor im Geheimen abgehalten werden.

[Bei dem Leichenbegängnisse Hülsen's] nahm Hofprediger Frommel das Wort zur Liturgie, in welche die vom Domchor gesungene Grelle'sche Motette: „Der Geist spricht“ eingefügt war. Ein Gebet leitete sodann zur Trauerrede selbst über, die er an die Stelle aus den Sprüchen Salomonis anschloß: „Ein treuer Mann wird viel segnet werden.“ „Auch dieses 70jährige Leben“, so führte er nach einer kurzen einleitenden Betrachtung über den Schmerz des Todes aus, „hat der Herr reich mit Gnade gesegnet. Seine Geburt fällt an das Ende der eisernen, schweren Zeit, wo unser Volk sieben Jahre lang das eiserne Kreuz auf dem Rücken tragen mußte, bis es berufen war, die Brust der Sieger damit zu schmücken. Sodann eintretend in des Königs Heer, hat er die sturmbelegten 40er Jahre mitgemacht, jenes Ringen um Deutschlands Ehre im Norden, jene Kämpfe in Dresden von Haus zu Haus, und auch hier in Berlin hat er stets treu zu seinem König gestanden. Des Königs Wille ist von Alters her den preussischen Soldaten Gesetz gewesen, und so folgte denn auch der Verstorbene dem Ruf des Königs, der ihn auf ein anderes Feld stellte, kein Schlachtfeld zwar, aber doch ein Feld des Kampfes, vielleicht gefährlicher, als das Feld draußen, zwar nicht für den Leib, aber für den Charakter und das Herz und den Sinn des Menschen. Auch hier war Muth erforderlich. War er doch oftmals einer urtheilslosen und erbarmungslosen Menge preisgegeben, die nicht immer mit offenem Bist kämpfte, aber Gott hat ihn zum Sieg geführt und reich gesegnet. Er ist jetzt dahingegangen, die ritterliche Gestalt, nicht gebeugt, nicht zerfallen, einer Ruine gleich; ist das nicht ein Segen! Daher wollen wir nicht dahin schauen, wo die dunklen Wolken stehen, sondern hin nach den lichten Sternen. Aber nicht bloß gesegnet vor dem Herrn war er, auch reich gesegnet vor den Menschen. Es ist bezeichnend, daß wir gerade auf dem Kirchhof, wo die Helden unserer Siege liegen, ihn betten dürfen. Wo die Treuen liegen, da soll auch er ruhen. Diese Treue hat er seinem König gehalten und sein König hat dieser Treue vertraut.“ Der Geistliche rühmte sodann des Verstorbenen Wohlthätigkeitssinn, die Fürsorge, die er den Mitgliefern der königlichen Bühnen, dem ganzen Schauspielersstand entgegengebracht und erbat endlich, nachdem er noch des Segens in der Familie gedacht und die Hinterbliebenen getröstet, des Himmels Segen auch zu dem letzten Gange.

[Der Vertheidiger der zwölfjährigen Mörderin Marie Schmeider] hat, von der Ansicht ausgehend, daß die Angeklagte die vom Gerichtshof als vorhanden gewiesene angenommene geistige Zurechnungsfähigkeit nicht bezeugen habe, die Revision gegen das verurtheilende Erkenntniß beim Reichsgericht angemeldet.

Frankreich.

L. Paris, 1. October. [Die Schenkung des Herzogs von Numale.] Die orleanistischen oder doch der Familie Orleans sympathisch gezeigten Blätter, wie das „Journal des Debats“, veröffentlichten heute an hervorragender Stelle folgende Schriftstücke mit dem Bemerkten, dieselben wären gestern dem Akademiker Camille Doucet, als dem ersten Vice-Präsidenten des Verwaltungs-Ausschusses des Instituts de France, überreicht worden:

1. Ein Schreiben, mit dem die Herren Edouard Bocher, Denormandie, Edmond Rouffe dem Präsidenten des Verwaltungs-Ausschusses der fünf Klassen des Instituts, Herrn Jules Zeller, welcher gegenwärtig abwesend ist, einen Brief des Herzogs von Numale und zugleich einen notariellen Auszug des Testaments dieses Prinzen übermitteln.

2. Brief des Herzogs von Numale: Wood-Norton, 29. August 1886. An die Herren E. Bocher, Senator; Denormandie, Senator; Rouffe, von der französischen Akademie.

Meine Herren und theuren Freunde! Da ich die Bestimmung zu sichern wünsche, welche ich im Einvernehmen mit meinen Erben dem Schloß und der Besingung Chantilly gebe, so führe ich schon heute einen Beschluß aus, dem nach meinem Tode „Schwierigkeiten“ in den Weg gelegt werden könnten, welche bei meinen Lebzeiten leicht zu beseitigen sind. Infolge dessen habe ich Herrn Fontana, Notar in Paris, gebeten, das Couvert zu öffnen, welches mein eigenhändig geschriebenes Testament vom 3. Juni 1884 umschließt, und ihn beauftragt, Ihnen eine authentische Copie der Paragraphe des Testaments sowie der Codicille einzuhändigen, welche auf Chantilly Bezug haben. Ich appellire an Ihre Freundschaft, an Ihre Einsicht und bitte Sie um Ihren Beistand zu dem Besuche, den in jenen Schriftstücken enthaltenen Bestimmungen schon jetzt zur Ausführung zu verfahren unter Vorbehalt des Mißbrauchs, den ich mir ausbedinge, nicht nur, um vorkommenden Falls den Wohnsitz zu benutzen, sondern auch um gewisse von mir unternommene Bauten noch zu vollenden, die Verwaltungskosten zu verringern, endlich im Interesse der Gemeinden und Nothleidenden

Umständen am künftigen ist; ich schwieg. „Ich sehe schon“, sprach die Königin, „daß Sie den Verfasser nicht kennen; doch wenn Sie etwa seinen Vater kennen, so kann ich Sie beruhigen, dem Vater erwachsen daraus keinerlei Unannehmlichkeiten.“ Eine solche Niederlage hatte meine Diplomatie noch nie erlitten, und ich vermochte daher auch keine Antwort zu geben, als: „Majestät, morgen bringe ich den „Bild“ mit.“

* Mag Bruch's „Achilleus“ wird in diesem Winter in Hamburg, wo das Oratorium bereits mit glänzendem Erfolge aufgeführt worden ist, zum zweiten Male zur Aufführung gelangen. Ferner wird dasselbe in Zürich, Darmstadt, Halle, Dresden, Berlin (im Stern'schen Verein) und Leipzig (im Gewandhaus) zu Gehör gebracht werden. Die Aufführungen in Berlin und Leipzig wird der Componist auf Einladung der betr. Concert-Directionen selbst leiten.

Der Deutsche Bühnen-Verein, dessen Präsident der verstorbene General-Intendant v. Hülsen war, hielt unmittelbar nach dem Begräbniß im Saale des Hotel du Nord eine Trauerverammlung zum Gedächtniß des Dahingegangenen ab, welcher die meisten der bei dieser schmerzlichen Veranstaltung in Berlin anwesenden Vorstände der 57 Vereins-Bühnen beizuhörten. Unmittelbar daran schloß sich eine geschäftliche Sitzung, in welcher beschlossen wurde, den gesammelten Apparat des „Deutschen Bühnen-Vereins“ nach München in die Hände des zweiten Präsidenten, Baron von Persfall, General-Intendanten zu München übergehen zu lassen.

Festconcert. Aus Baden-Baden, 2. October, wird uns gemeldet: Im heutigen Festconcerte errang Marcella Sembrich einen großen Erfolg; sie wurde mit Beifall und Blumen überschüttet und durch Ansprachen des Kaisers und aller anwesenden Fürstlichkeiten ausgezeichnet. Herr Gubewich und Fräulein Carpentier, die jugendliche äußerst talentvolle Violinvirtuosin, ernteten ebenfalls reichsten Beifall.

Das neue Hoftheater in Schwerin wurde am Sonntag eröffnet. Dasselbe ist auf der Stelle des am 16. April 1882 abgebrannten Theaters errichtet und nach den Entwürfen des Bauarchitecten Daniel Berghelberrig. Bildet schon das Aeußere des imposanten, im Renaissancestil ausgeführten Gebäudes eine würdige Zierde der Residenz, so ist andererseits im Innern in Bezug auf die Sicherheit und Bequemlichkeit für das Publikum den weitgehendsten Anforderungen Genüge gethan; auch sind bezüglich der Bühne die neuesten maschinellen Einrichtungen getroffen worden. Die Bühne ist 28,68 Meter breit und hat eine Tiefe von 17,87 Meter, welche durch Hinzuziehung der Hinterbühne auf 23,72 Meter gesteigert werden kann. Die Bühnendöffnung mißt rund 11 Meter. Im Zuschauerraum ist Platz für ungefähr 1000 Personen. Die gesammte Bühnen- und Maschinen-Einrichtung, ein Werk des Obergewerksmeisters Carl Lautenschläger in München, ist vollständig in Eisen ausgeführt und ermöglicht decorative Ausstattungen und Ummantelungen, wie sie in keinem jetzigen Theater wirksamer zur Geltung gebracht werden können. Die Beleuchtung des Gebäudes geschieht durch elektrisches Licht; die Beleuchtungsanlage ist von der Edison-Gesellschaft in Berlin ausgeführt. Zur Erzeugung des elektrischen Lichtes sind die erforderlichen Maschinen in dem, vom Theater getrennt liegenden Maschinenhause aufgestellt, von wo aus auch die Heizung des Theaters (theils Dampfheizung, theils Dampf-Wasserheizung, theils Dampf-

den der Nachbarschaft. Zu diesem Zwecke verleihe ich Ihnen die ausgedehntesten Vollmachten, sogar diejenigen, die Nebenbestimmungen zu ändern, welche Ihnen mit meinem Hauptziele unvereinbar scheinen. Ich bitte Sie, den Beistand des Herrn Advocaten Limbourg anzurufen, welcher mein Vertrauen besitzt und meine Ansichten kennt. Genehmigen Sie u. s. w. Gcz.: H. d'Orléans.

3. Vermächtniß.

Aus einem eigenhändig geschriebenen Testament vom 3. Juni 1884, welches bei Herrn Fontana, Notar zu Paris, an demselben Tage von dem Herzog von Numale deponirt wurde, habe ich Unterzeichnet, H. E. Fontana, Notar zu Paris, folgenden Auszug gefertigt:

§ 6. Da ich Frankreich die Besingungen von Chantilly mit ihren Waldungen, Rasenplätzen, Gewässern, ihren Gebäuden und was dieselben umfassen, Trophäen, Gemälde, Bücher, Archive, Kunstgegenstände — dieses Ganze, welches gleichsam ein vollständiges Denkmal der französischen Kunst in allen ihren Zweigen und der Geschichte meines Vaterlandes in den Tagen des Ruhmes bildet — unverfälscht erhalten will, so habe ich beschlossen, sie der Obhut einer berühmten Körperschaft anzuvertrauen, welche mich aus doppeltem Grunde in ihre Reihen berief, und die, ohne sich den unvermeidlichen Umgestaltungen der Gesellschaft ganz zu entziehen, dem Vorgefährte wie den allzu frühen Erschlitterungen auszuweichen weiß und inmitten der politischen Strömungen ihre Unabhängigkeit bewahrt.

Demgemäß schenke ich dem Institut de France, welches darüber in den nachstehend verzeichneten Bedingungen zu versorgen hat, die Besingung von Chantilly so, wie sie am Tage meines Todes sein wird, mit der Bibliothek, mit den übrigen geschichtlichen oder Kunstsammlungen, den dazu gehörigen Möbeln, Statuen, Waffentrophäen u. s. w. Dagegen hat der Erbe der Besingung ihren Charakter zu lassen und darf hauptsächlich nichts ändern an der äußeren oder inneren Architektur des Schloßes, des Pavillons d'Anglins und de Sylvie, des Ballspiel-Saales und der drei kleinen Kapellen; er muß der Schloßkapelle ihre Bestimmung lassen und das Material derselben, die Kunst- und anderen Gegenstände, welche sie umschließt, bewahren; er muß über das Depot der Herzen der Condé wachen und an jedem Sonn- und Feiertag, sowie an den Jahrestagen, deren Verzeichniß meinen Testamentsvollstrecker eingehändigt werden soll, die Messe lesen lassen; er muß ferner den Charakter und die Bestimmung der Parkanlagen, der Gärten, Canäle und Flüsse, sowie die allgemeine Eintheilung der Waldungen, Teiche und Brunnen fortbestehen lassen und Allem nach den allgemeinen Regeln der vorgezeichneten Pläne die eines guten Familienvaters würdige Pflege gewähren.

Um dem Institut die Verwaltung meines Vermächtnisses zu erleichtern, gestatte ich, wenn dies für nöthig erachtet wird, die Veräußerung gewisser Theile der Besingungen. Von diesen Ausnahmen abgesehen, darf der Rest in keinem Falle veräußert oder mit Hypotheken belastet werden und muß die Besingung von allen Lasten frei bleiben, damit das Einkommen in der weiter unten angegebenen Weise verwendet werden könne. Das Erträgniß der so ermächtigten Veräußerungen darf nur dazu dienen, die durch mein Vermächtniß erwachsenden oder auf den Gütern liegenden Lasten zu heben, oder darf auch in Staatsrenten oder in Eisenbahnen, für deren Zinsen der Staat einsticht, angelegt werden.

Nach Deckung dieser verschiedenen Lasten wird das Institut den Ueberschuß des Einkommens und die Zinsen des durch die Veräußerungen flüssig gemachten Capitals zu verwenden haben für

- 1) den Unterhalt der Gebäude, Parkanlagen, Gärten und Sammlungen;
- 2) den Ankauf nach eigenem Ermessen von Kunstgegenständen aller Art, alten und neuen Büchern, welche die Sammlungen bereichern könnten (ohne daß die bereits vorhandenen durch Tausch oder anderswie entfernt werden);
- 3) die Gründung von Pensionen und Leibrenten für unbemittelte Schriftsteller oder Künstler;
- 4) die Einsetzung von Aufmunterungsprämien für Solche, welche sich der Literatur, der Kunst oder der Wissenschaft widmen wollen.

Das Institut wird die nöthigen Anstalten treffen, damit die Galerien und Sammlungen von Chantilly unter dem Namen „Musée Condé“ dem Publikum während sechs Monate des Jahres mindestens zweimal wöchentlich geöffnet sind und damit die Subscribenten, Schriftsteller und Künstler dort die nöthigen Anstalten zur Arbeit und zu Nachforschungen treffen . . .

Der Auszug beglaubigt: Gcz. Fontana.

Paris 28. September 1886.

4. Codicill.

Aus einem eigenhändig geschriebenen Codicill, welches am 14. Juli 1886 in Nouvion-en-Thierache verfaßt und am 19. desselben Monats bei Fontana deponirt wurde, machen wir folgenden Auszug:

In dem Falle, da ich die beweglichen Gegenstände, welche zu dem Vermächtniß, das ich in § 6 meines Testaments zu Gunsten des Instituts de France aufstelte, ganz oder theilweise weggeführt würden, so haben meine Testamentsvollstrecker darüber zu wachen, daß sie nach Chantilly zurückgebracht und meine Verfügungen so vollständig eingehalten werden. Also eigenhändig geschrieben zu Nouvion-en-Thierache, Aisne, den vierzehnten Juli Achtzehnhundertsechszundachtzig. Gcz.: H. d'Orléans.

Für richtigen Auszug Gcz. Fontana.

Paris, 28. September 1886.

Selbst die republikanischen Blätter können nicht umhin, den großmüthigen Absichten des Gebers Anerkennung zu zollen. Zugleich meinen sie aber, dem Geize seines Neffen, des Grafen von Paris, breche er dadurch nicht die Spitze ab, sondern stelle denselben nur noch in ein ungünstigeres Licht.

Luftheizung) erfolgt. Ueber dem Eingangs-Vestibul des Theaters liegt der geräumige Concertsaal, der fast gänzlich in lichten Eichen gehalten ist und sich durch seine stilvolle Einfachheit vortheilhaft auszeichnet, besonders tritt dies am Abend hervor, wenn die geschmackvollen Kronleuchten den Saal erhellen. An der einen Längsseite des Saales befindet sich eine salonsartige Loge für die großherzoglichen Herrschaften, welche eine reichere Ausstattung im Rococo-Stil zeigt und gleichzeitig als Vorzimmer für die großherzogliche Mittelloge dient. Auf der Galerie des Saales ist oberhalb des Podiums für das Orchester eine Orgel aufgestellt. Für die Eröffnungsvorstellung hatte G. zu Puttlich ein Festspiel „Die Weiße des Hauses“ gedichtet. Außerdem wurde „Phigelia in Aulis“ von Gluck gegeben.

Die Sängerin Frau Emma Leoni hat sich soeben mit einem Kaufmann, Herrn Joseph Waismann in Haag verheirathet. Frau Leoni war in erster Ehe mit einem vor längerer Zeit verstorbenen Berliner Kaufmann verheirathet.

Eine reiche Belohnung ist, wie der „Frf. Ztg.“ aus London geschrieben wird in den letzten Tagen einem einfachen Zimmermann, Richard L. Wilkinson für eine von ihm gänzlich vergessene Selbstthat zu Theil geworden. In 1882 stand Wilkinson in der Nähe von Newcastle (North Tyne) in Arbeit und spazierte eines Abends längs des Newcasles, als der Besitzer einer Kohlengrube, Mr. Willis des entgegengesetzten Weges kam. Mr. Willis wurde von plötzlichem Unwohlsein ergriffen, strauchelte und fiel in den Fluß. Wilkinson, der nicht schwimmen konnte, bemerkte sich nicht lange, sprang ihm nach und brachte nicht ohne Schwierigkeit den bewußtlosen Mann ans Ufer. Einige Zeit lang konnte der Errettete kein Wort sprechen, als er wieder zu sich kam, half Wilkinson ihm sein Haus erreichen. Mr. Willis gab seinem Netter 5 Schilling (50 Pf.) als Belohnung, sagte ihm jedoch, daß er seiner gedanken werde, verlangte keine Abreise und die seiner Angehörigen und erkundigte sich genau nach seinen Umständen. Alles zeichnete er in sein Notizbuch auf. Bald nachher verließ Wilkinson die Gegend und siedelte sich in Stourbridge an, wo er noch jetzt in Arbeit steht. Vor einigen Monaten starb Dr. Willis, der ein kinderloser Wittwer war, mit Hinterlassung einer Kohlengrube im Werth von 25 000 Pfd. Sterl. und eines Baarvermögens von 150 Pfd. Sterl. Richard Lightowler Wilkinson war der Universalerbe. Der Testamentsvollstrecker ließ in den Zeitungen Annoncen einrücken, und Wilkinson wurde von Freunden darauf aufmerksam gemacht, daß man Jemanden seines Namens suche, aber er hatte die Lebensrettung des Dr. Willis gänzlich vergessen und achtete nicht darauf. Vor einigen Tagen sprachen zwei fremde Herren in der betreffenden Wohnung seiner Mutter vor, fragten ihn genau aus und da seine Identität festgesetzt war, wurde ihm mitgetheilt, daß er ein Vermögen von über 26 000 Pfd. (520 000 Mark) geerbt habe.

Eine eigenthümliche Geburtsanzeige hat der Musikreferent des „Leipziger Tageblattes“, Martin Krause, erlassen. In einem Bericht über eine Aufführung der Hugenotten sagt er am Schluß seiner Beschreibung: „Dem fünften Acte beizuwohnen, war ich verbunden, da ich pöblich zum unaussprechlichen Debut einer sehr jugendlichen Sängerin, Fanny Krause nach Hause gerufen wurde. Bei dieser jugendlich dramatischen Sängerin läßt sich schon jetzt ganz hervorragendes Stimmmaterial namentlich in der Höhe constatiren.“

* Vom Lobetheater wird uns geschrieben: Auf vielfaches Verlangen findet morgen, Mittwoch, eine Wiederholung von „Daniela“ mit Frau St. Ziegler in der Titelrolle statt. Die Operette „Gasparone“ wird daher erst am Donnerstag gegeben.

* Kaufmännischer Verein „Union“. Der Verein eröffnete sein Wintersemester am 25. September mit einem Herrenabend. Des fochsen zur Vertheilung gelangte Programm weist zahlreiche Vergünstigungen auf, die am 26. October mit einem Familien-Abend ihren Anfang nehmen werden. Durch die „kleinen Herren-Abende“ hofft der Verein, den geselligen Verkehr unter den Mitgliedern noch mehr zu fördern und dem Verein neue Freunde zuzuführen. Der erste Vortrag findet am 9. Oct. cr. statt; Professor Dr. W. Duden aus Gießen wird über „Napoleon III. und Bismarck im Jahre 1866 und den Sturz Napoleons“ sprechen. Es folgen Vorträge des Reichsräthlers Carl von Vincenti aus Wien: „Nach der Hauptstadt der Hölle (Khartum)“, sowie des Herrn Rechtsanwalts Dr. Berkowicz: „Die rechtliche Stellung der Frauen“.

— d. Riefenbergerverein, Section Breslau. Die erste Versammlung nach den Ferien eröffnete der stellvertretende Vorsitzende, Baurath Menke, mit Worten der Erinnerung an den am 12. Juli verstorbenen Vorsitzenden Dr. Behlo, indem er besonders die Verdienste, die sich derselbe durch seine Vorträge um die Section erworben, hervorhob. Sodann erstattete Herr Dr. H. Bericht über die Generalversammlung des Riefenbergervereins, die am 3. Pfingsttage in Hirschberg stattgefunden. Er gedachte rühmend der Section Hirschberg, die an diesem Tage die Pflichten der Gastfreundschaft voll Aufopferung erfüllt und durch ganz besondere Aufmerksamkeit, die sie den Abgeordneten aus Breslau erwiesen, die diesseitige Section zu Dank verpflichtet habe. Herr Feig, der es übernommen, am 8. August e. die in der Nähe des Hainfalles zum Andenken an Adolf Dreßler errichtete Tafel zu enthüllen, berichtet eingehend über dieses durch die Theilnahme der benachbarten Vereinssectionen insbesondere derjenigen von Hirschberg und Giersdorf verschönte und würdig gestaltete Fest. Der Schriftführer, Herr Dr. Weiser, gedenkt sodann der neuen Zugänge zur Sectionsbibliothek, die in den letzten Tagen noch ein bedeutendes Geschenk durch Herrn Brochhaus erhalten und verweist auf den neu erschienenen Jahresbericht der Schlesischen Gesellschaft für vaterländische Cultur pro 1885, der auch für den Riefenbergerverein viel Verhältnisse enthalte. Herr Schirmer macht noch einige Mittheilungen über die Verhältnisse der Section deren Mitgliederzahl im Laufe des Jahres von 690 auf 765 gestiegen ist, und giebt eine kurze Schilderung der am Sonntag, den 26. September, unter dankenswerther Führung von Mitgliedern des Zobenvereins unternommenen Zobenfahrt, die alle Theilnehmer durchaus befriedigt hat. Während nun die Wahl von drei neuen Mitgliedern des Sections-Ausschusses vorgenommen wurde, fand ein durch den folgenden Punkt der Tagesordnung: „Mittheilung von Erfahrungen und Wünschen aus der Sommerreise im Riefenberge“, hervorgerufen lebhafter Gebanenaustausch statt. Wenn auch Vieles im Vereinsgebiete thatsächlich besser geworden sei, so befänden doch noch manche längst scharf gerügte Mängelstände (wie die Massenquartiere auf der Koppe, die mangelhafte Beschaffenheit der Bettstellen) trotz aller Bemühungen des Centralvorstandes unverändert fort. Es habe sich ferner die Quantität des reisenden Publikums gehoben, aber dessen Qualität sei zurückgegangen und werde ein Hemmschuh für die Thätigkeit des Vereins. Praktische Vorschläge zur Besserung dieser Zustände konnten leider nicht gemacht werden; einzelne der geäußerten Wünsche wird der Vorstand dem Centralvorstande mittheilen beauftragt. Das Resultat der unterdessen beendeten Wahl war folgendes. Es waren gewählt worden: Apotheker Blum, Schulinspector Dr. Handlos und Musikdirigent Lehnert.

* Gletwiz, 4. October. [Adresse an den Commerzienrath Kern.] Die Beamten und Arbeiter des Fabrik-Etablissements „Geinrich Kern und Co.“ überreichten ihrem nach Berlin übersiedelnden Chef, Commerzienrath Kern, folgende Adresse: „Hochverehrter Herr Commerzienrath! In wenigen Tagen vollendet sich die Frist, welche Sie Ihrem Wohnen und Wirken in unserer Stadt gesetzt haben, um Ihren ferneren Wohnsitz in Berlin zu nehmen. Den schmerzlichen und nachhaltigen Widerhall muß Ihr Schreiben, hochverehrter Herr Commerzienrath, in den Herzen Ihrer finden, welchen vergnügt gewesen ist, als Beamte oder Arbeiter Ihres Hauses, treu und ergeben, Ihnen zu dienen, dem ehelichen Herrn einen freudigen und ehrenvollen Dienst. Als Schöpfer und Begründer eines Unternehmens, welches heute, nach 20 Jahren, zu den vornehmsten und angesehensten Deutschlands gehört, haben Sie, hochverehrter Herr Commerzienrath, um die Industrie unserer heimatlichen Provinz sich dauernde, auch von höchster Stelle anerkannte Verdienste erworben, unvergessliche Verdienste um Tausende von Arbeitern und Beamten, denen Sie in hochherziger Fürsorge sich stets als der humanste und wohlwollendste Chef und Brothher bewiesen. In aufrichtiger Verehrung und

Liebe hierfür innigsten Dank auszusprechen, ist allen Beamten und Arbeitern heute wahrhaftes Herzensbedürfnis. Mit unserem tiefgefühlten Danke bitten wir Sie, hochverehrter Herr Commerzienrath, die Versicherung freundlich entgegenzunehmen, daß es immerdar zu unseren schönsten und stolzeften Erinnerungen zählen wird, in unmittelbarem persönlichen Verkehr Ihnen unsere Dienste gewidmet zu haben. Für Sie aber, hochverehrter Herr Commerzienrath, möge das Schreiben aus dem bisherigen Wirkungskreise von Glück und Segen begleitet sein. Möge ein glückliches Geheiß Sie noch lange Jahre im Kreise Ihrer Familie die wohlverdiente Ruhe genießen lassen und viele Freude an des von Ihnen geschaffenen Werkes fernem Wachsthum, Blühen und Gedeihen.“

Telegramme.

(Aus Wolff's telegraphischem Bureau.)

Berlin, 5. October. Die „Nordd. Allg. Ztg.“ schreibt über die Anschauungen des Pester Lloyd, dieser betrachte das österreichisch-deutsche Bündniß stets vom Standpunkt der bedingungslosen Unterwerfung unter die Interessen Ungarns. Die „Norddeutsche“ meint, daß die Bürgschaft für die Dauer des Bündnisses darin bestehe, daß es nicht mit den Parlamenten und der Presse geschlossen, sondern der Ausdruck der Freundschaft der in den Personen der Souveraine verkörperten Reiche sei. Die Schwierigkeiten, welche England finde, dauernde Beziehungen zu den befreundeten Mächten zu schaffen, seien wesentlich bedingt durch die Ungewißheit infolge des Wechsels der parlamentarischen Majorität. Deutschland, welches eine starke Bürgschaft für die Stetigkeit der auswärtigen Politik biete, bedürfe der Sicherheit, daß die auswärtigen Beziehungen unabhängig vom wechselnden Stande der Publicistik und der parlamentarischen Mehrheiten seien.

Wien, 5. Octbr. Das „Fremdenblatt“ spricht seine Anerkennung über die bisherige Haltung der bulgarischen Regierung aus und mißbilligt das gestrige Auftreten Kaulbars, daß auch in Petersburg bedauert werden dürfte.

London, 5. October. Der Schatzkanzler Randolph Churchill ist gestern Abend von hier abgereist, es heißt nach Berlin.

Petersburg, 5. October. Den Blättern zufolge widmete die kaiserliche Suite dem morgen abreisenden General von Werder als Andenken ein werthvolles Schreibzeug mit der Inschrift: Dem hochgeehrten B. v. Werder die russischen Kameraden von der kaiserlichen Suite 1869—1886.

Sofia, 5. Oct. Die Wahlen zur Sobranje finden, wie festgesetzt ist, Sonntag statt. Kaulbars begiebt sich heute in das Innere des Landes; vorher wird er der Regierung mittheilen, daß Rußland die Wahlen der Sobranje als nichtig und ihre Beschlüsse als ungesehen betrachten werde.

Handels-Zeitung.

Breslau, 5. October.

— s. Die Zuckerfabrik Görohen hielt die statutenmäßige Generalversammlung der Actionäre ab. Auf der Tagesordnung stand unter anderem weniger wichtigen Angelegenheiten der Jahresbericht der Direction, welchem wir Folgendes entnehmen: Die letzte Campagne dauerte vom 12. October bis 5. December a. p. ohne jegliche Betriebsstörung. An Rüben sind 214 510 Centner verarbeitet worden. An Zucker aller Producte wurden gewonnen 23 041 Centner. Bezüglich der Bilanz ist hervorzuheben, dass die Fabrik beim Aufstellen derselben ihre sämtlichen Producte, auch Melasse, bereits verkauft hatte, die notierten Zahlen also definitive sind. — Das Gewinn- und Verlustconto weist nach bewirkten reichlichen Abschreibungen einen Verlust von 43 284,70 Mark auf. Die vorjährige Unterbilanz hat sich demnach um 7280,53 Mark vergrößert.

* Deutschland und Russland. Der Chef des Waaren- und commerciellen Dienstes in Wirballen macht bekannt, dass bei den nach Moskau bestimmten Gütersendungen das Vereinigen nachstehender Transitwaaren-Gattungen unstatthaft ist, weil in Moskau für diese Artikel getrennte Zoll-Lagerhäuser bestehen: 1) Mählsteine, 2) Baumwolle, 3) gesalzene und trockene Häute, 4) Thee, 5) Blättertabak, 6) rohe Wolle, 7) Gusseisen in Blöcken, 8) Eisen, 9) Stahl, 10) Kupfer, 11) Harz, 12) Farbholz, 13) Soda. Dies ist namentlich bei den Sammel-Ladungen zu beachten, bei welchen nur solche Güter gemeinschaftlich auf einem Zollfrachtbrief aufgeführt werden dürfen, deren Zusammengehörigkeit die Abfertigung in einem Zollhause zulässt. Dieser Trennung der Güter unterliegen indess nur die Aufzeichnungen in den

Zollfrachtbriefen, während der Eisenbahnfrachtbrief alle zur Sendung gehörigen Güter umfassen darf.

* Russisch-chinesische Eisenbahnlilien. Die Anwesenheit des Generalgouverneurs von Ostibirien, Graf A. P. Ignatjew, und des Amurgebietes, Baron Korff, in Petersburg hängt, wie die „Nowoje Wrenja“ erfährt, in erster Linie mit den Projecten der russisch-chinesischen Eisenbahnlilien zusammen. Folgende drei Richtungen sind in Vorschlag gebracht worden: 1) Jekaterinburg, Omsk, Ssemipalatinsk, Chami, Si-ou-Fu, Chankan, Shanghai. 2) Jekaterinburg, Omsk, Irkutsk, Tschita, Chailor, Dolon-Nor, Peking, und 3) Jekaterinburg, Omsk, Irkutsk, Kjachta, Urga, Peking.

* Zur Bestenerung russischer Eisenbahnaetien. Der „Voss. Z.“ wird aus Petersburg geschrieben: Die im vorigen Jahre ernannte Commission zur Berathung über eine Besteuerung von Eisenbahnaetien hat nunmehr ihre Arbeiten zum Abschluss gebracht. In ihrem Gutachten spricht sie sich für Besteuerung der Actien aus. Die Eisenbahn-Gesellschaften sollen wie alle übrigen Handels- und Manufactur-Unternehmungen einer Ergänzungssteuer von 3 pCt. unterworfen werden, aber nicht der Capitalsteuer von 5 pCt. Da einigen Gesellschaften statutenmäßig völlige Steuerfreiheit gewährleistet ist, so hat die Commission die Statuten aller Bahnen geprüft, und ist zu dem Beschluss gelangt, dass zehn Bahnen: Uraler, Warschau-Bromberg, Warschau-Teresopol, Lodzer, Dünaburg-Witebsk, Tambow-Koslow, Kursk-Kiew, Orel-Witebsk, Petersburg-Warschau und Moskau-Nishegorod von der Steuer nicht getroffen werden. Ausser genannten zehn Linien sollen auch alle vom Staate garantirten Bahnen steuerfrei bleiben. Das Gutachten ist bereits dem Reichsrath zur Bestätigung zugegangen, und soll, zum Gesetz erhoben, bereits mit Beginn des nächsten Jahres in Kraft treten.

* Production der deutschen Hochofenwerke im August. Ueber dieselbe liegen folgende Details vor:

	Im August 1886	Juli 1885	August 1885
Puddel-Roh- und Spiegeleisen	140 373	144 312	172 705
Bessemer-Roh- „	25 780	38 052	41 411
Thomas-Roh- „	65 350	68 233	60 214
Gießerei-Roh- und Guss- waaren I. Schätzung	30 299	26 849	29 626
Werke, welche keine Angabe gemacht haben, Schätzung	3 100	—	—
Die Gesamtproduction in acht Monaten, betrug 1886	2 248 417,	1885	2 497 079 Tonnen.

Submissionen.

A-z. Submissions-Ausschreibung. Die königliche Eisenbahn-Direction Berlin schreibt nun auch ihren Bedarf an Oberbaumaterial zur Lieferung aus und zwar 2753 Tonnen Flussschienen in zwei Loosen, 2334 Tonnen eiserne Langschwellen in 2 Loosen, 305 Tonnen Querverbindungen in 2 Loosen, 235 Tonnen Schwellenlaschen in 2 Loosen, 76 Tonnen Schwellenstühle in 2 Loosen, 163 Tonnen Klammern in 4 Loosen, 257 Tonnen Schienenlaschen in 2 Loosen, 100 Tonnen Kleinschienen (Klemmplatten, Klammer- und Klemmplattenbolzen) in 6 Loosen. Termin am 26. October 11 resp. 12 Uhr.

Verloosungen.

* Polnische 4% Liquidations-Pfandbriefe. Verloosung am 1. 2. und 3. September. Zahlbar am 1. December 1886.

100 Rubel.	106 732 744 774	1079 095	108 129 280 407 551 770
831 892 917 938	2044 136 268 328 430 556 682 798 888	3242 289 296	653 833 843 936
4096 104 121 181 251 376 380 454 522 791 805 837	901 920 942	5112 122 467 591 656 780 977	6047 204 397 486 527 608
759 814 835 856 7083 119 241 325 372 515 517 521 578 619	8041 094	206 285 409 451 554 600 772 805 862 963	9027 061 064 097 182 185
402 432 467 497 555 673 740 907 970	10152 245 281 318 323 392 537	585 635 675 722	11008 019 177 184 367 469 509 672 935
12238 259	679 743 881 948 976 996	13200 315 325 437 570 608 643 682 856 944	14056 114 248 285 319 321 369 691 781
75030 087 485 714 800 932	16006 049 091 162 335 411 432 498 501 583 643 667 679 737 768 784	800 865 968	17232 303 350 395 422 456 531 586 626 783 890 856 982
18180 226 252 328 454 750 967	19017 049 275 350 572 578 775 905	987 20044 235 327 376 456 511 755 860 913	21048 171 318 386 648
709 714 717	22131 306 419 559 604 636 678 774 796	23006 035 224	241 313 319 402 493 565 572 972
24072 367 449 462 534 623 660 665	703 731 887	25418 542 825	26020 177 340 345 564 598 643 691 888
27099 263 383 408 427 456 570 573 588 750 763 900	28127 174 381	394 609 795 854 922 978	29014 181 316 329 397 448 452 665 729 831
860 991	30204 225 231 263 332 393 436 738 765 943	31040 066 080	159 178 208 249 251 345 389 463 528 531 615 679 692 712 872 880 841
899 973	32019 042 111 425 599 799 858 915	33068 112 296 305 404	596 657 691 702 719
34100 274 505 634 782 994	35118 307 365 445	530 688 861 898	36030 109 227 248 396 462 608 646
37093 235 353 358			

Letzte Course.

Berlin, 5. Oct., 3 Uhr 15 Min. [Dringl. Original-Depesche der Breslauer Zeitung.] Fest, besonders österr. Bahnen.

Cours vom	5.	4.	Cours vom	5.	4.
Oesterr. Credit-ult.	452 50	451 50	Gotthard-ult.	95 50	95 25
Disc.-Command. ult.	212 50	211 87	Ungar. Goldrenteult.	85 25	85 12
Francosen-ult.	385 50	377 50	Mainz-Ludwigshaf.	95 76	95 62
Lombarden-ult.	172 50	170 50	Russ. 1880er Anl. ult.	86 62	86 62
Conv. Türk. Anleihe	14 25	14 12	Italiener „ult.	100 62	100 25
Lübeck-Büchen ult.	164 25	163 50	Russ. II. Orient-Anl. ult.	59 75	59 75
Egypten-ult.	75 87	76 12	Laurahütte „ult.	69 50	68 62
Marienb.-Mlawka ult.	37 —	36 87	Galitzer „ult.	80 37	79 62
Ostpr. Südb.-St.-Act.	70 12	70 25	Russ. Banknoten ult.	194 75	194 75
Serben-ult.	—	—	Neueste Russ. Anl.	98 75	98 75

Producten-Börse.

Berlin, 5. October, 12 Uhr 25 Min. [Anfangs-Course.] Weizen (gelber) Octbr.-Novbr. 147, 75, April-Mai 158, —, Roggen Octbr. 128, 50, April-Mai 131, 25, Rüböl Octbr.-Novbr. 43, 20, April-Mai 44, 10, Spiritus Octbr.-Novbr. 37, 50, April-Mai 39, 20, Petroleum Octbr.-Novbr. 21, 70, Hafer October 108, 50.

Berlin, 5. October. [Schlussbericht.]

Cours vom	5.	4.	Cours vom	5.	4.
Weizen. Befestg.	—	—	Rüböl. Fest.	—	—
October-Novbr.	148 —	148 —	October-Novbr.	43 30	43 20
April-Mai „	158 50	158 75	April-Mai „	44 10	44 10
Roggen. Befestg.	—	—	—	—	—
October-Novbr.	128 75	129 —	Spiritus. Fest.	—	—
November-Decbr.	128 50	128 50	loco „	37 50	37 70
April-Mai „	131 50	132 —	October-Novbr.	37 80	37 60
Hafer.	—	—	November-Decbr.	38 —	37 30
October „	108 25	108 50	April-Mai „	39 40	39 30
November-Decbr.	108 —	108 —	—	—	—

Stettin, 5. October, — Uhr — Min.

Cours vom	5.	4.	Cours vom	5.	4.
Weizen. Matt.	—	—	Rüböl. Unveränd.	—	—
October-Novbr.	151 50	152 —	October „	43 —	43 —
April-Mai „	160 —	160 50	April-Mai „	44 20	44 20
Roggen. Unveränd.	—	—	Spiritus.	—	—
October-Novbr.	124 —	123 50	loco „	37 —	37 20
April-Mai „	128 50	128 50	October-Novbr.	36 40	37 10
Petroleum.	—	—	Novbr.-December	36 90	37 40
loco „	10 70	10 70	April-Mai „	38 80	39 20

Ausweise.

* Oesterr.-Ungar. Staatsbahn. Ausweis der österreich.-ungarischen Staatsbahn-Einnahme vom 29. September bis 5. October: 795 200 Fl., Minus 60 940 Fl.

* Mittelmeer-Eisenbahn. Nach italienischen Blättern haben die Kaufleute durch ihre unaufhörlichen Klagen über unzulängliche Wagenstellung von Seite der italienischen Mittelmeerbahnen das Ministerium zu einer Intervention veranlasst. Die zwischen diesem und der Bahndirection gepflogenen Unterhandlungen hatten das Resultat, dass die italienischen Mittelmeerbahnen einen Vertrag mit der Verwaltung der Paris-Lyon-Mediterranée bezüglich leihweiser Lieferung von Wagen abschlossen, von denen ein grosser Theil dem Hafen von Genua zur Verfügung gestellt wird.

Cours- O Blatt.

Breslau, 5. October 1886.

Berlin, 5. Octbr. [Amtliche Schluss-Course.] Fest.

Eisenbahn-Stamm-Actien.	Cours vom	5.	4.	Cours vom	5.	4.
Mainz-Ludwigshaf.	96 —	95 90	Posener Pfandbriefe	102 50	102 60	
Galiz. Carl-Ludw.-B.	80 40	80 10	do. do. 3 1/2%	99 90	99 90	
Gotthard-Bahn „	95 80	95 60	Galiz. Rentenbriefe	104 20	104 20	
Warschau-Wien „	296 —	296 —	Goth. Prm.-Pfbr. S. I	108 20	108 —	
Lübeck-Büchen	164 10	162 40	do. do. S. II	105 20	105 —	
Eisenbahn-Prioritäts-Obligat.			Breslau-Freib. 4 1/2%	103 30	103 20	
Breslau-Warschau „	66 50	66 80	Oberschl. 3 1/2% Lit. E	100 70	100 80	
Ostpreuss. Südbahn	122 —	122 —	do. 4%	—	103 20	
Bank-Actien.			do. 4 1/2%	1879 106 50	106 70	
Bresl. Discontobank	90 20	90 25	R.-O.-U.-Bahn 4 1/2% II	104 —	107 20	
do. Wechselbank	102 60	102 75	Mähr.-Schl.-Ctr.-B.	59 —	59 —	
Deutsche Bank „	165 20	165 —	Ausländische Fonds.			
Disc.-Command. ult.	212 40	211 90	Italienische Rente.	100 60	100 40	
Oest. Credit-Anstalt	452 50	451 50	Oest. 4 1/2% Goldrente	94 70	94 80	
Schles. Bankverein.	105 10	105 10	do. 4 1/2% Papierr.	67 90	67 90	
Industrie-Gesellschaften.			do. 4 1/2% Silberb.	69 20	69 10	
Brs. Bierbr. Wiesner	—	—	do. 1880er Loose	117 —	117 —	
do. do. St.-Pr.-A.	—	—	Poln. 5% Pfandbr.	61 10	61 10	
do. Eisnb.-Wagenb.	103 80	103 90	do. Liq.-Pfandb.	56 70	56 50	
do. verein. Oelfabr.	63 50	63 50	Rum. 5% Staats-Obl.	96 20	96 50	
Hofm. Wagonfabrik	—	—	do. 6% do.	106 30	106 40	
Oppeln. Portl.-Cemt.	79 —	79 —	Russ. 1880er Anleihe	86 90	86 70	
Schlesischer Cement	111 —	112 —	do. 1884er do.	99 10	98 90	
Bresl. Pferdebahn „	132 30	132 50	do. Orient-Anl. II.	60 10	60 10	
Erdmannsd. Spinn.	70 —	70 50	do. Bod.-Cr.-Pfbr.	97 50	97 50	
Kramsta Leinen-Ind.	129 90	129 20	do. 1883er Goldr.	112 —	112 —	
Schles. Feinverschl.	1670 —	1670 —	Türk. Consols conv.	14 20	14 —	
Bismarckhütte „	98 20	98 20	do. Tabaks-Actien	—	—	
Donnersmarchhütte	31 90	32 50	do. Loose „	30 —	30 10	
Dortm. Union St.-Pr.	44 60	45 30	Ung. 4 1/2% Goldrente	85 50	85 40	
Laurahütte „	68 75	69 75	do. Papierrente	75 60	75 40	
do. 4 1/2% Oblig.	100 50	100 60	Serbische Rente „	78 80	78 90	
Gölz-Eis.-Bd.(Lüders)	102 50	102 50	Banknoten.			
Oberschl. Eisb.-Bed.	30 —	30 50	Oest. Bankn. 100 Fl.	162 45	162 50	
Schl. Zinkh. St.-Act.	—	120 20	Russ. Bankn. 100 SR.	194 80	194 95	
do. St.-Pr.-A.	—	125 —	do. per ult.	194 50	194 70	
Inowrac. Steinsalz.	30 —	28 —	Wechsel.			
Inländische Fonds.			Amsterdam 8 T.	168 65	—	
Deutsche Reichsanl.	106 50	106 50	London 1 Lstrl. 8 T.	20 40	—	
Preuss.Pr.-Anl.de55	149 10	149 10	do. 1 „ 3 M.	20 28 1/2	—	
Pr. 3 1/2% St.-Schldsch.	100 80	100 80	Paris 100 Fres. 8 T.	80 65	—	
Pr. 3 1/2% cons.Anl.	108 —	103 —	Wien 100 Fl. 8 T.	162 40	162 45	
Pr. 3 1/2% cons.Anl.	103 80	103 80	do. 100 Fl. 2 M.	161 20	161 35	
Privat-Discont 2 1/2%			Warschau 100 SRSt.	194 20	194 75	

2 Breslau, 5. October. [Von der Börse.] Die heutige Börse begann, beeinflusst von festen Wiener Coursen, in freundlicher Haltung. Später nach Verlesung eines Telegramms, nach welchem das Wiener „Fremdenblatt“ das Vorgehen von Kaulbars in Bulgarien scharf beurtheilt und sich auf die Seite der bulgarischen Regierung stellt, verlaute die Stimmung auf allen Gebieten. Besonders wurden Laurahütte in Mitleidenschaft gezogen. Das Geschäft war im Ganzen sehr beschränkt. Der Schluss ein wenig erholt.

Per ult. October (Course von 11 bis 1 1/4 Uhr): Ungar. Goldrente 85 1/4—3/8 bez., Ungar. Papierrente 75 1/4—3/8 bez., Russ. 1880er Anleihe 86 3/4—5/8 bez., Russ. 1884

